

വകം മുഹമ്മദ് അബ്ദുൽ വാദിർ മഴലവി

വകം മഴലവി എന്ന ചുരുക്കപ്പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടുന്ന വകം മുഹമ്മദ് അബുദുരഖബാദർ മഴലവിയെപ്പറ്റി കേരളീയരിൽ അധികം പേരും അറിയുന്നത് സ്വദേശഭിമാനി രാമകൃഷ്ണപാളിള്ളിയുടെ ധീരമായ പത്രപ്രവർത്തനത്തിനു അദ്ദേഹത്തെ സഹായിച്ച ധനാധ്യനായ ഒരു മുസ്ലിം പൊതുകാര്യപ്രസക്തൻ എന്ന നിലയിൽ മാത്രമാണ്. തീർച്ചയായും അതാരു അനർഹമായ സേവനം തന്നെ. ഈ നൂറോളിന്റെ ആദ്യദശക തത്തിൽ വകം പോലെയുള്ള ഒരു ഗ്രാമീണപ്രദേശത്ത് അനു ലഭ്യമായിട്ടുള്ളതിൽവെച്ചു ഏറവും പരിഷ്കർത്തായിട്ടുള്ള യന്ത്രോപകരണങ്ങൾ വിദേശത്തുനിന്നു വരുത്തി. ഒരു പ്രസ്തുസമാപിക്കുകയും പത്രം തുടങ്ങുകയും ചെയ്യുക, എന്നിട്ടു അതു നടത്തുന്നതിനായി പ്രാപ്തനെന്നുതനിക്കു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ട ഒരു പത്രാധിപരെ കണ്ണുപിടിച്ചു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വത്രേമായ അഭിപ്രായമനുസരിച്ചു നടത്താൻ വിട്ടുകൊടുക്കുക, ആ പ്രസ്തു സർക്കാർ കണ്ണുകൈട്ടിയപ്പോഴും യാതൊരു കുലുക്കുവും കൂടാതെ അതു സ്വീകരിക്കുക— ഇതൊക്കെ ചെയ്യാൻ അസാമാന്യമായ ധീരതയും ഹൃദയ വിശാലതയും ഉള്ള രാജക്കേ കഴിയു.

എന്നാൽ അപേദുഷ്ടവാദർ മഴലവി സ്വന്തം നില
ക്കുതന്ന ഒരു ഉത്തമപത്രപ്രവർത്തകനും, എഴുത്തുകു
കാരനും, പണ്ഡിതനും, സമുദായപരിഷ്കർത്താ
ധനും, രാജ്യസംബന്ധിയും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തി
നീറ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏറിയപക്കും സ്വസമുദായാ
ദ്ദോഢാശാന്തത ലക്ഷ്യമാക്കിയും സമുദായ മദ്ദധ്യത്തി
ലുമായിരുന്നതിനാൽ അന്യസമുദായാംഗങ്ങൾ വേണ്ട
പോലെ അതറിയുവാൻ ഇടവനിട്ടില്ല. കേരളത്തിനീറ
ഒരു ഭർഭാഗ്യംബിതന്നു പരിയാതെ തരമില്ല. ഓരോ
സമുദായത്തിനകത്തും ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്ന ചലനങ്ങ
ളും പരിവർത്തനങ്ങളും മറ്റു സമുദായകാർ വേണ്ട
പോലെ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ഇന്നും അറിയുന്നില്ല.
അതുകൊണ്ടു രാജ്യത്തു ഉണ്ടാകേണ്ടവിധി. പരസ്പര
മെത്രീയും ഒട്ടാക്കവേണ്ട ദേശീയബോധവും ഇന്നും
ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടുപറഞ്ഞുകൂടാ.

ഈ സ്ഥിതികൊണ്ടു ഏററവുമധ്യികം വ്യമിതമാ
യിട്ടുള്ളതു് കേരളത്തിലെ മുസ്ലിം സമുദായമാണെന്നു
പറഞ്ഞാൽ തെററില്ല. അവർ ഒരു നൃസ്വപ്രക്ഷസമുദാ
യമാണെന്നതിനു പുറമെ അടുത്തകാലംവരെയും സാ
പത്തികമായും, സാംസ്കാരികമായും, സാമൂഹികമാ
യും വളരെ പിന്നാക്കാവസ്ഥയിലുമായിരുന്നു. അ
വരുടെ പാരമ്പര്യങ്ങൾ, ആചാരമര്യാദകൾ, സാംസ്കാ
രിക സവിശേഷതകൾ, പ്രശ്നങ്ങൾ മുതലായവയാക്കാ
അന്യസമുദായകാർ വേണ്ടതെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നില്ല.
മുസ്ലിമിങ്ങളുടെ ഇന്നത്തെ നിലവെച്ചുനോക്കുമ്പോൾ
ഈ നൃസ്വപ്രക്ഷിനീറ ആദ്യകാലത്തു അവരുടെ സ്ഥിതി
എന്നായിരുന്നു എന്നു നമുക്കു ഉണ്ടാക്കാം. സമുദാ
യാംഗങ്ങൾക്കും വിദ്യാഭ്യാസം. വളരെ വിരുദ്ധമായി
രുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നതു് ‘ഹരാ’മാ

ബന്നുപോലും ഒരു വലിയ വിഭാഗം വിശ്രസിച്ചിരുന്നു. “ആര്യ എഴുത്തു്” മുള്ളിമിങ്ങൾക്കു നിഷിദ്ധയാണെന്നു കരുതി ശുദ്ധധാരയിൽ മലയാളഭാഷ കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള ദേവാദശംഡംഡ്യം സ്വപാദിക്കുന്നതിൽ പോലും അവർ വിമുഖരായിരുന്നു. അനുധാവിശ്രാസ അള്ളിലും അനാചാരങ്ങളിലും സമുദായം മുണ്ടിനിന്നിരുന്നു.

സമുദായത്തിന്റെ ശോചനീയമായ ഈ നിലക്കണ്ണു ഹ്രസ്വം നൊന്ത മണ്ഡവിസാഹിപ്പ് അതിൽനിന്നു സ്വസമുദായത്തെ മോചിപ്പിക്കുക തന്റെ പ്രമുഖകർത്തവ്യമായിക്കണ്ടു. അതുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം ഏറിയ പങ്കും സ്വസമുദായത്തിന്റെ പരാധിക്കുള്ളിൽ ഒതുങ്ങിനിന്നതു്. കേരളത്തിൽ ഏല്പാ സമുദായങ്ങളുടെയും ചരിത്രം എതാണ്ടിങ്ങനെന്നെന്നയാണെന്നു നാം ഓർക്കണാം. ഈശവരുടെയും, നായൻമാരുടെയും, പുലയരുടെയും ഒക്കെ ഈടയിൽ വളർന്നുവന്ന പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ ചരിത്രം അതാണല്ലോ കാണിക്കുന്നതു്.

മാലവിയുടെ പൊതുപ്രവർത്തനത്തിന്റെ വലിയാരും ഭാഗത്തെ അപഹരിച്ചതു് പത്രപ്രവർത്തനം തന്നെയായിരുന്നു. രാജ്യത്തെ പൊതുകാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിപ്പിക്കാനാണ് അദ്ദേഹം. “സ്വദേശാദിമാനി” ആരംഭിച്ചതു്. അതു രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ ഏൽപ്പിച്ചേണ്ടം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശൈദാഡംഡ സ്വസമുദായത്തിലേക്കുതിരിഞ്ഞു. 1906-ൽ “മുള്ളിം” എന്നാരുകാണിക തുടങ്ങി. മുള്ളിമിങ്ങൾക്കിടയിൽ കൂടുതൽ വിദ്യാഭ്യാസം പ്രചരിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയും, അനുധാവിശ്രാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും വെട്ടിയേണ്ട

ആവശ്യവും, സമുദായാംഗങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട പ്രയാജനകരമായ മററുപല കാര്യങ്ങളുമാണ് മാസികയിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരുന്നത്.

10 വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം 1916-ൽ അദ്ദേഹം മരാറു പത്രംകൂട്ടി തുടങ്ങി. “അൽഹസ്‌ലാം” എന്നായിരുന്നു അതിന്റെ പേര്. ഈ മാസിക അബീ മലയാള ലിപികളിൽ-അബീ മലയാളത്തിലാണ് അടിച്ചിറക്കിയിരുന്നതെന്നാണ് അതിന്റെ പ്രത്യേകത. അബീ മലയാളലിപി അച്ചടിക്കാൻ ലിത്തതാ പ്രസ്തുതനാണ് വേണ്ടിയിരുന്നു. ഈ മാസിക തുടങ്ങുന്നതിനായി മാത്രം അദ്ദേഹം ലിത്തതാപ്രസ്തുവരുത്തി എന്നറിയുന്നോരു എത്തുമാത്രം സാഹസികതയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓരോ പ്രവർത്തിക്കുപിനിലും ഉണ്ടായിരുന്നതെന്നു നമുക്കുകാണാം.

ഒരു സമുദായത്തിലെ പുരുഷന്മാർമാത്രം എഴുതുപഠിച്ചാൽ പോരാ. തൊട്ടിലാട്ടുകയും താരാട്ടുപാട്ടുകയും ചെയ്യുന്ന കൈകളാണ് ഭാവിയെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നതെന്നു മുലവിക്കു അറിയാമായിരുന്നു. സ്ത്രീകളുടെ ഇടയിൽ ആശയപ്രചാരണത്തിനു നല്ല മലയാളഭാഷ പോലും പോരാ, അവർക്കു സുപരിചിതമായിരുന്ന അബീ മലയാളമാണ് അതിനു എററവും പറിയുന്നതു മനസ്സിലാക്കിയാണ് അബീദുൽവാദർ മുലവി അബീ മലയാളത്തിൽ ഒരു പത്രം തുടങ്ങിയത്. പരിഷ്കരണ തൃഷ്ണാണ്യാടോപം എത്തുമാത്രം പാശ്ചാഗിക ബുദ്ധ്യി എന്നുകൂട്ടിനോക്കുക.

പത്രപ്രവർത്തനങ്കാണ്ടു മാത്രം തൃപ്തിപ്പെടാതെ സംഘടനാ പ്രവർത്തനത്തിലും അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധയിച്ചു. “തിരുവിതാംകൂർ മുസ്ലിം മഹാജനസഭ”യുടെയും

“ചീറയിൻകീഴ്” താല്പര്യം മുസ്ലിം സമാജ്” തതിനേരിയും രൂപീകരണത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇവയുടെയും അതുപോലെതന്നെ കൊടുങ്ങല്ലോ റിലെ “മുസ്ലിം എക്യൂസംഘ്” തതിനേരിയും, അലപ്പുഴ യിലെ “ലജ് നത്തുര മുഹമ്മദീയ്” തുടങ്ങിയ മറ്റുപോഡശിക മുസ്ലിം സംഘടനകളുടെയും വാർഷികയോഗ ഔദ്ധീതിൽ അദ്ദേഹം പങ്കടക്കുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഇസ്ലാമിക ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ അഗാധമായ പാണ്ഡിത്യം നേടിയ ഒരു മതപാണ്ഡിതനായിരുന്നു മാലവി. അതേ സമയം മറ്റൊരു മതസ്ഥരുടെ നേരെ വിശാലമായ സഹിഷ്ണുതയും അദ്ദേഹം പുലർത്തിപ്പോന്നു. നായന്മാരിലും ഇംഗ്ലീഷിലും അനേകം ഉറസുഹൃത്തുക്കൾ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു.

മുനുദശാഖാദകാലത്തെ നിസ്തന്മായ പൊതു ജീവിതത്തിൽ പിത്യുദത്തമായിരുന്ന വിപുലമായ സ്വരത്തു അദ്ദേഹത്തിനു മുകളാലും നശ്തപ്പെട്ടു. മരിക്കുന്നകാലത്തു വലിയ ഒരു കടമാണ് അവശേഷിച്ചിരുന്നത്. എങ്കിലും ധന്യമായ ഒരു ജീവിതം നയിച്ചതിന്റെ ആത്മസംസ്ക്രപ്തി അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭ്യുല്പന്നായ ഹ്യാദയസ്പതനായിരുന്നു.

ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു മഹാപുരുഷന്റെ ജീവിതത്തിലും ചെയ്തിക്കളെയും കുറിച്ചു നാം തീർച്ചയായും കൂടുതൽ അഭിയേഖനാണ്. അതിനുപരിയവിധി വിജി എം. മുഹമ്മദുക്കാബ്ദു സാഹിബിന്റെ ഒരു ജീവചരിത്രം ഇതിനകം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ഈ

പുസ്തകത്തിലാക്കെട്ട് അബ്ദുൾവാദർ മഹലവിയുടെ
എതാനും ലേവന്നങ്ങളും പ്രഭാഷണങ്ങളും സമാഹരി
ച്ചിരിക്കുകയാണ്. കൂടുതൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ എതാ
നും സൗന്ദര്യത്തോടുകൂടി അനുസ്ഥാനങ്ങളുമുണ്ട്.
എത്തുകൊണ്ടും വളരെ ആവശ്യവും സമയ്യാച്ചിത്വമാ
യ ഒരു പുസ്തകമാണിതെന്നു പറയുവാൻ എനിക്കു
അശേഷം മടിയില്ല. സന്തോഷപൂർവ്വം ഇതിനെ ഞാൻ
പൊറുജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

സി. അച്ചുതമേനോൻ

ത്യശുർ,

7—10—1982.